

Приложение

Информационная справка о Российско-Финляндском культурном форуме

XXI Российско-Финляндский культурный форум состоялся 1 октября 2020 года в виртуальном формате. Главная цель форума – укрепление международного сотрудничества в сфере культуры через инициирование и развитие совместных культурных проектов.

Главная задача форума – помочь будущим партнерам по культурным проектам в поиске единомышленников в соседней стране. Принять участие в форумной деятельности могли все, кто готов к российско-финляндскому сотрудничеству в области культуры и искусства, и способны предложить свежие идеи для партнерских проектов.

Организатор форума с российской стороны – Российский Фонд Культуры, со стороны Финляндии организацией форума и подбором партнеров для двусторонних культурных проектов занималось Общество «Финляндия-Россия». Координацию непосредственной работы с российскими партнерами осуществляла команда Музея-заповедника «Кижи» (Республика Карелия).

С 20 ноября 2019 года по 15 марта 2020 года в рамках партнерского поиска форума поступило **75** заявок-предложений о совместных проектах от финских культурных организаций и **15** – от российских. В период с марта по июнь 2020 года получено **264** ответа на предложения. В партнерском поиске приняли участие **64** финских и **140** российских организаций из **23** субъектов Российской Федерации. Было проведено более **180** партнерских переговоров по **58** проектам.

Тематика уже выдвинутых партнерских проектов охватывает самые разнообразные направления современной культуры. Это архивное дело, военная история и исторические реконструкции, культурный и этнотуризм, фестивали и конкурсы, декоративно-прикладное искусство, виртуальная образовательная среда для поддержания приграничного сотрудничества, изобразительное искусство, визуальные искусства, детская культура, энвайронмент/средовое искусство, театр и кукольный театр, музыка, танец, сотрудничество в области молодежной политики, народные традиции, музейное дело, творческие индустрии, арт-менеджмент, фото- и видеоискусство, культура людей с ограниченными возможностями, финно-угорские связи, деятельность городов-побратимов и даже кулинарная культура.

Среди участников форума – библиотекари, композиторы, преподаватели колледжей искусств и музыкальных училищ, художники, писатели, журналисты, режиссеры, организаторы культурного туризма, историки,

сотрудники музеев, представители финно-угорских организаций, обществ финляндско-российской дружбы, молодежных и этнокультурных центров, общеобразовательных школ и университетов и многие другие. В партнерстве участвуют как профессионалы, так и любители; как учреждения и общественные организации, так и самостоятельно работающие деятели культуры.

Можно отметить, к примеру, любительское театральное общество ART-MASTER из Ювяскюля, запланировавшее виртуальные переговоры с пятью российскими партнерами: Театром-студией "Грань" из Самарской области, Рязанским государственным театром драмы, Театром кукол и Музыкальным театром из Республики Карелия, Театральным он-лайн фестивалем "Корона-драма" из Санкт-Петербурга. Музеи Лаппенранты продолжат дистанционную работу по начатому в прошлом году с "Музеем Природы и Человека" Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, совместному проекту "Бабушки 2.1", целью которого является обмен опытом и умениями между бабушками Финляндии и России. Объединение Vienan Reitti (Маршрут Беломорская Карелия) из Кайяни намерено разрабатывать с карельскими партнерами дальнейшие программы по этнокультурному туризму и финно-угорскому наследию.

Музыкальная гимназия имени Лееви Мадетойя из Оулу обсудит с Санкт-Петербургским Оркестром гармоник (The Youth Accordion Orchestra) планы новых совместных концертов, а с партнерами из филиала Дома народного творчества имени В. Д. Поленова из Сыктывкара и школы №1 из Костомукши - очередные молодежные обмены и совместные творческие мастерские.

Также с 20 августа по 20 сентября 2020 года проводился конкурс заявок на гранты от проектов, реализуемых в рамках форума. В конкурсе имели право принимать участие организации, являющиеся частью подтвержденной партнерской пары. Период реализации проектов - с 02 октября по 23 декабря 2020 года. Реализация проектов должна осуществляться на территории Российской Федерации и/или Финляндской Республики.

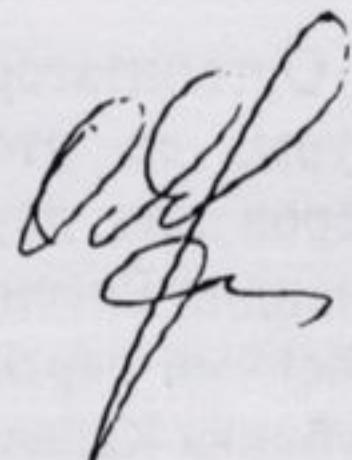
Виртуальный форум состоялся 01 октября 2020 года в формате семинаров, и его программа включала в себя открытие, тематический семинар по сотрудничеству в сфере музыки и семинар по креативным индустриям.

С финской стороны на музыкальном семинаре были выступления по музыкальному воспитанию дошкольников и музыкальному образованию разных ступеней в Финляндии, международному сотрудничеству в этой сфере, а также визуализации музыки на опыте фестиваля, ежегодно проводимого в г. Миккели. Со стороны российских партнеров была освещена тема музыкального образования талантливых детей в России, а также тема сохранения национальных музыкальных традиций, в том числе, изготовление

Прошу оказать содействие в информировании заинтересованных лиц и организаций о возможности подать заявку на поиск партнера для совместной реализации двустороннего проекта. Подача заявок открыта до **28 февраля 2021 г.** на официальном портале Форума www.kulturalforum.org.

Контакты по вопросам участия в Форуме и подачи заявок: e-mail: rfcf@rcfoundation.ru, тел.: 8 (929) 156-65-25.

Приложение: Информационная справка о Российско-Финляндском культурном форуме на 3 л. в 1 экз.



О.С. Ярилова